



Ausstellung, rechte Wand, Arbeiten von Abi Shek, Samuel Fischer-Glaser, Marlis Glaser und Joshua Glaser



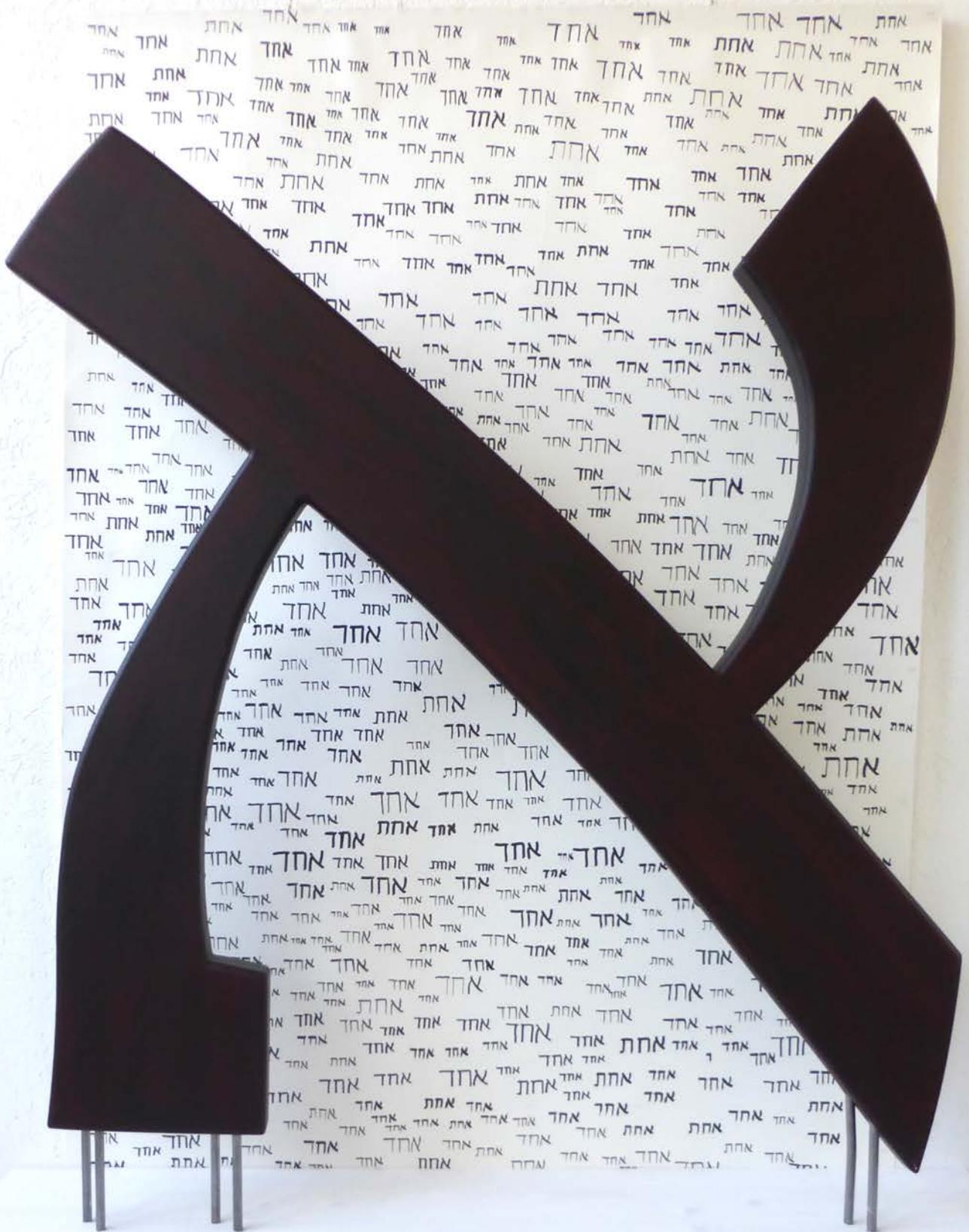
Arbeiten von Samuel Fischer-Glaser und Abi Shek, Zinkobjekte zu Psalmen von Abi Shek



Samuel Fischer-Glaser, Zeichnungen zu Mordechai Gebirtig's Lied aus dem Krakauer Ghetto 1940



Ausstellung, linke Wand mit Arbeiten von Joshua Glaser, Anat Manor und Marlis Glaser



Joshua Glaser, der hebräische Buchstabe 'Aleph', Bemalte Holz-Skulptur und M. Glaser, 970-mal 'Echad' auf Papier, 180 x 150 cm



Arbeiten von Anat Manor





Skulpturen (Buchstaben Jod und Wav) von Joshua und Bilder zu Ladino-Lied und zum Namen Ilan



Collagen von Anat Manor und Tusche-Bilder von Abi Shek